

II. Choral "Herr, ich bin dein Eigentum"

Text: Balthasar Münter 1774
Melodie: Dresden 1694

Tempo giusto (♩ = 60)

mp

Soprano
Herr, ich bin dein Ei - gen - tum, Dein ist ja mein Le - ben;

Alto
Herr, ich bin dein Ei - gen - tum, Dein ist ja mein Le - ben;

Tenore
Herr, ich bin dein Ei - gen - tum, Dein ist ja mein Le - ben;

Basso
Herr, ich bin dein Ei - gen - tum, Dein ist ja mein Le - ben;

Organo
mp

5

S
mir zum Heil und Dir zum Ruhm, hast Du mir's ge - ge - ben.

A
mir zum Heil und Dir zum Ruhm, hast Du mir's ge - ge - ben.

T
mir zum Heil und Dir zum Ruhm, hast Du mir's ge - ge - ben.

B
mir zum Heil und Dir zum Ruhm, hast Du mir's ge - ge - ben.

5

Organo
mp

9

S Väterlich fürst Du mich, auf des Lebens Wegen,

A Väterlich fürst Du mich, auf des Lebens Wegen,

T Väterlich fürst Du mich, auf des Lebens Wegen,

B Väterlich fürst Du mich, auf des Lebens Wegen,

13

S mei - nem Ziel ent - ge - gen.

A mei - nem Ziel ent - ge - gen.

T mei - nem Ziel ent - ge - gen.

B mei - nem Ziel ent - ge - gen.

23 *Con moto* (♩ = 56)

S
A
T
B *mf*

So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand ge-schrie - ben,

27

S
A
T *mf*
B

So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand, ge-schrie - ben,
in die Hand, die Hand ge-schrie - ben. So weiss ich, Du hast mich,

31

S

A *mf*
So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand, ge-schrie - ben,

T
8 in die Hand, die Hand ge-schrie - ben, in die Hand, die Hand ge-schrie - ben.

B
in die Hand, die Hand ge-schrie - ben. So weiss ich, Du hast mich,

31

35

S *mf*
So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand ge-schrie - ben,

A
in die Hand, die Hand ge-schrie - ben, in die Hand, die Hand ge-schrie - ben,

T
8 So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand ge-schrie - ben,

B
in die Hand, die Hand ge-schrie - ben, in die Hand, die hand ge-schrie - ben,

35

39

S e - wig, e - wig, mich zu lie - ben, e - wig, e - wig, mich zu lie - ben.

A e - wig, e - wig, mich zu lie - ben, e - wig, e - wig, mich zu lie - ben.

T e - wig, e - wig, mich zu lie - ben, e - wig, e - wig, mich zu lie - ben.

B e - wig, e - wig, mich zu lie - ben, e - wig, e - wig, mich zu lie - ben.

mf

43

S *mp* e - wig, e - wig mich zu lie - ben, e - wig mich zu lie - ben,

A *mp* e - wig, e - wig mich zu lie - ben, e - wig mich zu lie - ben,

T *mf* So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand ge - schrie - ben,

B *mf* So weiss ich, Du hast mich, in die Hand, die Hand ge - schrie - ben,

mp

mp

47 *mf* *f*

S e - wig, e - wig, e - wig, e - wig,

A e - wig, e - wig, e - wig, e - wig,

T e - wig, e - wig mich zu lie - ben, e - wig, e - wig mich zu lie - ben,

B e - wig, e - wig mich zu lie - ben, e - wig, e - wig mich zu lie - ben,

51 *mp* *meno mosso* *f*

S e - wig mich zu lie - ben, zu lie - ben, mich zu lie - ben. A - men!

A e - wig mich zu lie - ben, zu lie - ben, mich zu lie - ben. A - men!

T e - wig mich zu lie - ben, zu lie - ben, mich zu lie - ben. A - men!

B e - wig mich zu lie - ben, zu lie - ben, mich zu lie - ben. A - men!